

Biografien der israelischen Autoren

Maya Arad

geboren 1976 in Israel, lebt in Tel Aviv. Studium der Dramaturgie an der Universität Amsterdam. Von 2007 bis 2012 arbeitete sie in den Niederlanden als Produktionsdramaturgin. Ihr Stück "Diamond Stars" gewann 2010 den ersten Preis des Internationalen Dramatikerwettbewerbs des Internationalen Theaterinstituts und der UNESCO. 2014 erhielt sie im Rahmen des „Terrorisms“-Projekt der Union des Théâtres de l'Europe (U.T.E.) den Stückauftrag zu „God Waits at the Station“, das im November 2014 am Habima Theater in Tel Aviv uraufgeführt wurde. Die deutsche Übersetzung von Matthias Naumann kommt am 10. Oktober 2015 am Volkstheater Wien heraus.

Inna Eizenberg

geboren 1981 in Ufa/Russland, lebt als Dramatikerin, Redakteurin und Dramaturgin in Tel Aviv. Studium der Regie und Dramaturgie an der Universität von Tel Aviv und am Kibbutzim Seminar College. Arbeitete als Lektorin mit Jugendlichen und Regiestudenten sowie als Produktionsdramaturgin mit verschiedenen Regisseuren in Tel Aviv und London. Zu ihren Stücken gehören *Raging Hormones* und *Meet at Midnight* (Kurzdramen, 2014), *My Book of Faces* (bestes Stück beim Acco Festival 2013 und Gewinner des Dov Gurfong Award für neues dramatisches Schreiben), *A Party of Friends* (Kurzdrama, 2012), *Free People* (2011), *Master and Margarita* (nach Bulgakov, 2009), *Why, who are you?* (Co-Autorin, 2009), *What about you?* (2000) und *The Road* (1999), Außerdem ist sie Lektorin bei Keter Books und Redakteurin der *Jerusalem Post Lite* und des *Street teen magazine*.

<http://innaeizenberg.wix.com/inna>

Jason Danino Holt

geboren 1987 in Israel, lebt in Tel Aviv. Schauspielausbildung an der Thelma Yellin Acting High School 2001 bis 2005, 2006 Filmbildung bei Ruth Daiches Cinema Studies, Schauspielstudium an der Nissan Nativ Tel Aviv Academy of the Arts 2007 bis 2010. Arbeitet als Dramatiker, Theaterregisseur, Schauspieler, Dokumentarfilmer, Fernsehmoderator und Übersetzer. Zu seinen Theaterstücken gehören „*whore*“ (2014), *Queen Malka* (2013), *Odepalit* (2012), *Heart* (2011) und

Lady Twisted (2010).

<http://www.jasondaninoholt.com/en/home>

Yonatan Levy:

geboren 1974 in Montreal/Kanada, lebt bei Kiryat Tivon/Israel. Er studierte Philosophie und Vergleichende Religionswissenschaft an der Hebräischen Universität in Jerusalem und ist Dramatiker, Lyriker, Übersetzer, Regisseur, Schauspieler und Lehrer (Mitbegründer einer Waldorfschule in Kiryat Tivon). Sein Stück „Saddam Hussein - A Mystery Play“ wurde 2011 beim Acco Festival in den Kategorien „Bestes Stück“, „Beste Musik“ und „Zweitbeste Performance“ ausgezeichnet. 2014 war die Inszenierung in Yonatan Levys eigener Regie beim Festival Theater der Welt in Mannheim und beim Divadlo Festival in Poznan zu sehen, im April 2015 gastiert die Produktion beim F.I.N.D.-Festival der Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin.

„The General and the Sea“ wurde im Oktober 2014 mit der Musik von Noam Enbar und in der Regie von Yonatan Levy in der Hazira Performance Art Arena in Tel Aviv uraufgeführt.

<http://canettiandtalents.com/item/yonatan-levy/>