

Pressemeldung

13.04.2023

Letzte Tage

Ausstellung „Käthe-Kollwitz-Preis 2022. Nan Goldin“ endet am Sonntag, 16. April 2023

Akademie der Künste, Hanseatenweg

Noch bis Sonntag, 16. April 2023, zeigt die Akademie der Künste die Ausstellung „Käthe-Kollwitz-Preis 2022. Nan Goldin“. Die Schau bietet einen Überblick über das Werk der US-amerikanischen Fotografin und Filmemacherin. Zu sehen sind Schwarzweiß- und Farbfotografien aus fünf Jahrzehnten, die in Boston, New York, Berlin und Asien entstanden, sowie aktuelle großformatige Arbeiten wie Landschaften und *Grids*. Am letzten Ausstellungstag findet um 12 Uhr noch eine Führung durch die Ausstellung statt.

Der Käthe-Kollwitz-Preis 2022 wurde Nan Goldin am 3. März 2023 in der Akademie der Künste persönlich übergeben. Mit dem Preis würdigt die Akademie eine Künstlerin, die weltweit eine zentrale Position in der zeitgenössischen Fotografie einnimmt und die mit ihren Fotografien aus ihrem persönlichen Lebensumfeld und der LGBTQ*-Community Tabus gebrochen und Grenzen überwunden hat.

Der Preis wie auch die dazugehörige Ausstellung und die Publikation werden mitfinanziert von der Kreissparkasse Köln, Trägerin des Käthe Kollwitz Museum Köln. Im Rahmen des EMOP Berlin – European Month of Photography emop-berlin.eu

Bis Sonntag, 16. April 2023

Käthe-Kollwitz-Preis 2022. Nan Goldin

Ausstellung

Di – Fr 14 – 19 Uhr, Sa + So 11 – 19 Uhr

Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, 10557 Berlin, Tel. (030) 200 57-2000

Eintritt € 6/4. Bis 18 Jahre Eintritt frei

Führung 16.4.2023, 12 Uhr, € 3 zzgl. Ausstellungsticket

Publikation

Nan Goldin. Käthe-Kollwitz-Preis 2022

Hg. Akademie der Künste, Berlin

deutsch / englisch, 56 Seiten, 25 Abbildungen, ISBN 978-3-88331-253-8

€ 10

Vgl. [Pressemeldung vom 14.3.2023](#)

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Pariser Platz 4

10117 Berlin

T 030 200 57–15 14

F 030 200 57–15 08

presse@adk.de

www.adk.de