

**Symposium „Otto Bartning. Architekt einer sozialen Moderne“ 9./10.6.2017**  
**Ort: Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, 10557 Berlin, Studio**

**Freitag, den 9. Juni:**

19 Uhr

Begrüßung Wilfried Wang, stellvertretender Direktor der Sektion Baukunst

Vortrag

**Wolfgang Pehnt**

Stillschweigende Freundschaft. Der Protestant Otto Bartning und der Katholik Rudolf Schwarz

anschließend Gespräch mit Sandra Wagner-Conzelmann, Wolfgang Pehnt, Regina Stephan und Kai Kappel. Moderation Werner Durth

**Samstag, den 10. Juni:**

**1883 – 1918**

10 Uhr

Einführung und Moderation Sandra Wagner-Conzelmann

10.10 – 10.30 Uhr

**Regina Stephan, Darmstadt/Mainz**

Vorgänger, Vorbilder, Vordenker - Bartnings frühe Jahre

10.30 – 10.50 Uhr

**Rainer Schmitz, Berlin**

„Vorgänge der Abwandlung und Entwicklung“. Otto Bartnings Auseinandersetzung mit Paul Schultze-Naumburg im *Kunstwart*.

10.50 – 11.20 Uhr Diskussion

11.20 – 11.40 Uhr Pause

**1918 – 1945**

Moderation Regina Stephan

11.40 – 12.00 Uhr

**Kerstin Wittmann-Englert, Berlin**

"Sichtbare Form und Gestalt der Gemeinschaft". Otto Bartning und der Kirchenbau

12.00 – 12.20 Uhr

**Christian Welzbacher, Berlin**

Otto Bartning, der Deutsche Werkbund und die Kulturpolitik in der Weimarer Republik

12.20 – 12.40 Uhr

**Udo Gleim, Darmstadt**

Bau Entwurf Lehre – Das Aktive Bauatelier der Staatlichen Bauhochschule Weimar

**12.45 – 13.45 Uhr Mittagspause**

13.45 – 14.05 Uhr

**Sandra Wagner-Conzelmann, Aachen**

Kirchenbauten ohne „heftiges Gestikulieren und aufdringliches Geschrei“:  
Otto Bartnings Tätigkeiten für das Kirchliche Außenamt der Evangelischen Kirche

14.05 – 15.00 Uhr Diskussion

15.00 – 15.30 Uhr Pause

**Nach 1945:**

Moderation Kerstin Wittmann-Englert

15.30 – 15.50 Uhr

**Kai Kappel, Berlin**

Not gestalten - Otto Bartnings Beiträge zum Aufbau nach 1945

15.50 – 16.10 Uhr

**Dorothea Deschermeier, Heidelberg**

Gebaute Programmatik: Der doppelte Wiederaufbau der Gustav-Adolf-Kirche in  
Berlin-Charlottenburg

16.10 – 16.30 Uhr

**Paul Sigel, Berlin**

Moderator und Vermittler: Otto Bartning als städtebaulicher Berater in Berlin

16.30 – 16.50 Uhr

**Werner Durth, Darmstadt**

Otto Bartning in Darmstadt. Impulse zur Baukultur der Nachkriegsmoderne

16.50 – 17.30 Uhr Diskussion

17.30 – 19.00 Uhr

**Gemeinsamer Besuch der Ausstellung**

Kombiticket Symposium und Ausstellung pro Tag: € 6/4. Reservierung erwünscht.

[www.adk.de/bartning](http://www.adk.de/bartning)